

La résonance mondiale des Jeux Olympiques (gros titres dans la presse, émissions télévisées, etc.) montre l'importance démesurée qu'ont prise les spectacles sportifs dans la mentalité contemporaine. La littérature, la science et jusqu'à la politique pâlisent devant les exploits des « dieux du stade ».

Je ne méconnais pas la valeur humaine du sport. Sa pratique exige de solides vertus de l'esprit: maîtrise de soi, rigueur, discipline, loyauté. La compétition sportive est une école de vérité: la toise, le chronomètre, le poids du disque ou de l'haltère éliminent d'avance toute possibilité de fraude et toute solution de facilité. Aussi, une faible marge de contingence<sup>1</sup> mise à part (indisposition passagère ou influence du climat), la victoire y va-t-elle infailliblement au meilleur. (...)

Cela dit, je vois dans cet engouement exagéré pour le sport le signe d'une dangereuse régression vers le matérialisme. (...)

Je disais que le sport exclut la fraude. Ce n'est plus tout à fait vrai. La fièvre malsaine du record dicte souvent l'emploi d'artifices malhonnêtes. Est-il besoin d'évoquer les scandales du « doping »? Et nous avons appris la disqualification de deux championnes olympiques à qui, pour augmenter le tonus musculaire, on avait injecté des hormones mâles. Tout cela procède d'une barbarie technologique qui sacrifie les deux fins normales du sport (la santé du corps et la beauté du geste) à l'obsession de la performance.

Mais il y a pire. C'est précisément à une époque, où les hommes esclaves des facultés dues à la technique, n'avaient jamais tant souffert du manque d'exercice physique, que l'on voit se développer cet enthousiasme délirant pour les manifestations sportives. Des gens qui ont perdu le goût et presque la faculté de marcher ou qu'une panne d'ascenseur suffit à mettre de mauvaise humeur, se pâment devant l'exploit d'un coureur à pied. Des gamins qui ne circulent qu'en pétrolette font d'un champion cycliste leur idole. C'est la solution de facilité dans toute sa platitude. Admirer l'exception dispense de suivre la règle; on rêve de performances magiques et de records pulvérisés sans bouger le petit doigt; l'effervescence cérébrale compense la paresse musculaire.

Le sport est une religion qui a trop de croyants et pas assez de pratiquants. Je vous demande de respecter ses vertus et d'être rationnels. Remettons-le à sa place, c'est-à-dire donnons-lui un peu moins d'importance dans notre imagination et un peu plus de réalité dans notre vie quotidienne.

Gustave THIBON

*L'équilibre et l'harmonie, 1976*

1. contingence: hasard

### QUESTIONS

#### I/ Compréhension: (14 points)

1. Le thème abordé dans ce texte est:

- a- les valeurs humaines du sport et ses dérivés.
- b- l'importance du sport dans notre vie.
- c- les vertus du sport.
- d- le « doping » dans le sport

Recopiez la bonne réponse.

2. La littérature, la science et jusqu'à la politique pâlisent devant les exploits des « dieux du stade ». L'expression « dieux du stade » paragraphe 1 désigne :

- a- les organisateurs des Jeux Olympiques.
- b- les champions.
- c- les supporters

Recopiez la bonne réponse.

3. Classez les mots et expressions dans le tableau suivant: (la discipline – le « doping » - la santé du corps - le matérialisme - la maîtrise de soi - la fraude. ) :

- les vertus du sport :	- les dérives du sport:
-	-
-	-
-	-

4. Relevez du texte deux expressions qui montrent qu'il s'agit d'un appel

5. Complétez l'énoncé ci-après par les mots et expressions suivants:

*la beauté - des records - imagination - vertus - matérialisme - pratique.*

Le sport, malgré ses ....., connaît aujourd'hui une terrible régression vers le ..... Son but, n'est plus la santé du corps, ni ..... du geste, mais l'obsession ..... On ne ..... plus le sport, on le vit à travers notre .....

6. Dans le paragraphe 5, l'auteur reproche aux hommes:

- a- de ne pas admirer suffisamment les exploits des grands athlètes.
- b- d'avoir peu d'enthousiasme pour les manifestations sportives.
- c- de compenser par l'effervescence cérébrale leur paresse musculaire.

Recopiez la bonne réponse.

7. « Je vois dans cet engouement ... » 3 § / « Remettons-le à sa place. » 6 §  
Que remplacent les deux pronoms soulignés « Je » et « le »?

8. « Remettons-le à sa place, donnons-lui un peu moins d'importance dans notre imagination. » Réécrivez cette phrase en la commençant ainsi :

L'auteur demande à ses lecteurs de .....

9. l'auteur, dans le dernier paragraphe, incite ses lecteurs à:

- a- pratiquer le sport.
- b- ignorer le sport.
- c- critiquer le sport

Recopiez la bonne réponse.

10. Proposez un titre au texte.

**II / Production écrite: (06 points )**

Traitez un sujet au choix:

**Sujet 1 :** Rédigez le compte-rendu objectif de ce texte qui paraîtra dans le journal de votre lycée. (100 mots environ).

**Sujet 2 :** Vous êtes responsable de la rubrique « Sport et Santé » dans le journal de votre lycée. On vous a chargé (e) de montrer à vos camarades l'importance du sport.

Rédigez un appel d'une quinzaine de lignes dans lequel vous incitez vos camarades de classe à pratiquer le sport.

/ Compréhension: (14 points)

1. Les valeurs humaines du sport et ses dérives. 1.5

2. Les champions. 1.5

3. 3pts

- les vertus du sport :	- les dérives du sport:
- La discipline - la santé du corps - maîtrise de soi.	- Le « doping » - le matérialisme - la fraude.

4. Je vous demande de respecter ses vertus et d'être rationnels. 1pt  
Remettons-le à sa place,  
Donnons-lui un peu moins d'importance dans notre imagination.

5. Le sport, malgré ses **vertus**, connaît aujourd'hui une terrible régression vers le **matérialisme** Son but, n'est plus la santé du corps, ni **la beauté** du geste, mais l'obsession **des records**. On ne **pratique** plus le sport, on le vit à travers notre **imagination** . 3pts

6. « compenser par l'effervescence cérébrale leur paresse musculaire ». 1pt

7. Je : l'auteur. G. Thibon  
le : le sport.

8. L'auteur demande à ses lecteurs de le remettre à sa place et de lui donner un peu moins d'importance dans leur imagination. 1.5

9. L'auteur incite **ses lecteurs à pratiquer le sport**. (accepter: à le remettre à sa place ). 1pt

10. titre : **Les vertus et les dérives du sport**. 0.5 pt  
Accepter tout titre en relation avec la thématique du texte.

II / Production écrite: (06 points )